

МАОУ СОШ № 15

РАССМОТРЕНО

Педагогическим
советом МАОУ СОШ
№ 15

1 от «26» 08 2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем
директора по учебной
работе


В.Г. Адамян
1 от «26» 08 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором


Н.А. Панковой
125-ОД от «01» 09 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Путь к грамотности»

для обучающихся 2 – 3 классов

г. Екатеринбург, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА "ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ"

Рабочая программа учебного курса по русскому языку «Путь к грамотности» адресована учащимся 2-3 классов и разработана на основе нормативных документов: - Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 16.10.2009г. No373. Пособие является частью оригинального авторского курса «Путь к грамотности», разработанного в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, программами по русскому языку для общеобразовательной школы. Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС НОО второго поколения. Рабочая программа по учебному курсу «Путь к грамотности» предназначена для обеспечения развития познавательных и творческих способностей младших школьников и направлена на I ступень начального общего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА "ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ"

- формировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так и в группе, определять значимые проблемы и решать их;
- обучать детей разным способам поиска материала и разным видам исследования;
- развивать у учащихся творческие способности, пробуждать интерес к исследовательской деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА "ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ" В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа «Путь к грамотности» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 68 ч: во 2-3 классах - 34 ч в год (при 1 ч в неделю)

Формы контроля при изучении данного курса:

- мини – тестирование;
- защита проектов;
- конкурс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА "ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ"

2 КЛАСС

34 ч (1 час в неделю) Раздел «Наш помощник – язык» (5 ч) Тема 1. Чудо из чудес (1 ч) Понятие проект. Этапы проекта в «Волшебной незабудке». Разработка пробного проекта «Любимый проект». Эксперимент и лингвистическое исследование. Язык как средство общения. Тема 2. Язык и речь – одно и то же? (1 ч) Тема проекта. Методы исследования. Представление о языке и речи. Эксперимент: необычное чтение. Пословицы о речи. Тема 3. Как возник язык? (1 ч) Цель, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Язык – слово многозначное. Использование языка. Этимологический анализ как метод исследования. Научное задание «Мои первые слова». Тема 4. Какие языки есть на свете? (1 ч) Информация и продукт проекта. Географическая карта – источник информации. Самые распространенные языки в мире. Языковые ветви: славянская, романская, германская. Тема 5. Защита проекта (1 ч) Этапы проекта. Результаты исследования «Наши первые слова». Школа в античном мире. Первый русский букварь. Разработка проекта «Деревенские школы». Решение кроссворда. **Раздел «Мир слов» (4 ч)** Тема 6. Для чего придуманы словари? (1 ч) Работа Для чего служит библиотека? Чем занимается библиотекарь, библиограф? с толковым, историческим, этимологическим, словообразовательным, орфографическим, фразеологическим словарями. Тема, цель и задачи проекта «Мир слов». Тема 7. Архаизмы, неологизмы, омонимы (1 ч) Симпозиум «Мир слов». Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов: омонимы. Тема 8. Синонимы и антонимы (1 ч) Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Исследование стихотворного текста В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». Тема 9. Защита проекта по лексике (1 ч) КВН «Мир слов». Разработка мини-проекта «Визитная карточка». Исследование текста «Рыцарь русского слова» о выдающемся ученом В.И. Дале. Презентация рекламы толкового словаря. Словарь – это вселенная в алфавитном порядке. **Раздел «Добрые звуки» (14 ч)** Тема 10. Поиграем со звуками (1 ч) Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Низкие и высокие, светлые и темные звуки. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом: формулирование цели и задач проекта. Анаграммы. Тема 11. Транскрипция (1 ч) Распределение обязанностей для выполнения проекта. Назначение транскрипции.

Исследование транскрибированных текстов. Тема 12. Слабые и сильные позиции звуков (1 ч) Анализ как метод исследования. Слабая и сильная позиция. Игра «Я знаю орфограмму». Исследование звучащей речи – текста детской песни. Тема 13. Тайна фонемы (1 ч) Звуки-смыслоразличители. Фонема. Ключ к тайне фонемы – определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования. Тема 14. Фонемные и нефонемные правила (1 ч) Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков. Тема 15. На сцене гласные! (1 ч) Назначение гласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт – ода о гласных. Тема 16. «Опасные» согласные (1 ч) Назначение согласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт – конспект о звуках. Метаграммы. Тема 17. Выходим на главное правило (1 ч) Проверка безударных гласных и «сомнительных» согласных. Пиктограмма по песне о проверке орфограмм. Тема 18. Фонетическая задачка «Колобок» (1 ч) Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями: «Растения», «Птицы», «Грибы». Творческий продукт – эскиз домиков для гласных и согласных звуков. Тема 19. Фонетическая задачка «Гуси-лебеди» (1 ч) Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Творческий продукт – «Ротонда для гласных» и «Небоскреб для согласных звуков». Тема 20. Фонетическая задачка «Маша и Медведь» (1 ч) Фонетический анализ твердых и мягких согласных звуков. Синонимы. Транскрипция слов. Критерии оценки проектных работ. Тема 21. Фонетическая задачка «Морозко» (1 ч) Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами. Тема 22. Фонетическая задачка «Иван-царевич и Серый Волк» (1 ч) Фонетический анализ гласных и согласных звуков. Графический диктант. План защиты проекта. Тема 23. Защита проектов по фонетике (1 ч) Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике. **Раздел «Живые буквы» (11 ч)** Тема 24. Кто повелевает буквами? (1 ч) Виды проектов. Графика. Этапы работы над проектом: формулирование цели и задач проекта. Тема 25. Как человек научился писать? (1 ч) История письменности. Беседа по сказке Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Творческий продукт – иллюстрирование сказки. Тема 26. Пиктография (1 ч) Самый древний вид письменности – пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт – письмо друг другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Ребусы. Тема 27. История письменности (1 ч) Картинное письмо – пиктография. Иероглифы –

идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. Творческий продукт – конспект «История письменности». Тема 28. Древнерусский алфавит (1 ч) История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Информационный продукт – плакат «Древнерусский алфавит». Тема 29. Самая молодая буква современного русского языка (1 ч) Гипотезы и аргументы. Преобразования русского алфавита: Карамзин Н.М., Петр Первый, Дашкова Е.Р., Державин Г.Р., Даль В.И., Толстой Л.Н. Сказка о букве Ё. Тема 30. Творческая мастерская: древнерусские буквы (1 ч) Творческий продукт «Буква древнерусского алфавита в моем имени». Акrostих. Тема 31. Забавный алфавит (1 ч) Алфавитный порядок букв. Эксперимент «На что похожи буквы?». Творческий продукт – плакат «Город из букв». Тема 32. Каллиграфия (1 ч) Каллиграфия – это необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время. Тема 33. Защита проектов по графике (1 ч) Презентация творческих продуктов и защита проектов по графике. Тема 34. Конкурс «Грамотеи» (1 ч) Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Игра «Самые умные». Фонетическая эстафета. Калейдоскоп графики.

3 КЛАСС

34 ч (1 час в неделю) Раздел «Части речи» (13 ч) Тема 1. Проекты дают знания (1 ч) Беседа о проектах. Этапы проекта в «Волшебной незабудке». Раздел русского языка - морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Игра «Крестики-нолики» в интеллектуальном тренинге: мета-граммы, шарады, хитрые вопросы, логогрифы, перевертыши, песенный марафон, анаграммы, ребусы, загадки. Тема 2. Для чего нам словари? (1 ч) Посещение библиотеки. Работа со словарями Тема 3. Синонимы, антонимы, омонимы, архаизмы и неологизмы (1 ч) Разработка группового проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Интеллектуальный тренинг. Критерии оценки проектных работ. Тема 4. Защита проекта по лексике (1 ч) Защита индивидуальных и групповых проектов по лексике. Презентация информационных и творческих продуктов. Вопросы проектантам и оценка проектных работ. Тема 5. Поиграем со звуками (1 ч) Анализ информации. Исследование звучащей речиТема 6. Слабые и сильные позиции звуков (1 ч) Фонетический анализ Тема 7. Фонетические задачи (1 ч) Презентация творческих продуктов Тема 8. Защита проектов по фонетике (1 ч) Темы

проектов по морфологии Тема 9. В гостях у частей речи (1 ч) Методы исследования: анализ и синтез. Разработка коллективного проекта «Части речи». Самостоятельные и служебные части речи. Тематика проектов по морфологии. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг. Тема 10. Все, что существует (1 ч) Распределение обязанностей в группе при работе над проектом. Карточка участника проекта. Разработка группового проекта «Паспорт имени существительного». Мозговой штурм: частотность части речи, постоянные и непостоянные признаки части речи. Интеллектуальный тренинг. Информационный и творческий продукт проекта. Тема 11. Прилагательное (1 ч) Разработка группового проекта «Паспорт имени прилагательного»: грамматические признаки, частотность части речи. Морфологическая задачка «Приключения Буратино». Интеллектуальный тренинг. Тема 12. Глагол (1 ч) Разработка группового проекта «Паспорт глагола»: грамматические признаки, частотность части речи. Мини-тест и интеллектуальный тренинг. Творческий продукт проекта: сказка-загадка «Жизнь сказочного героя». Тема 13. Защита проектов по морфологии (1 ч) Защита индивидуальных и групповых проектов по морфологии. Презентация информационных и творческих продуктов. Вопросы проектантам и оценка проектных работ. **Раздел «Состав слова» (8 ч)** Тема 14. Из чего состоят слова? Зрим в корень! (1 ч) Работа по толковому словарю. Самоанализ «После защиты проекта»: мыслительные, информационные, деятельностьные, коммуникативные умения. Раздел русского языка — морфемика, тематика проектов по морфемике. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Интеллектуальный тренинг. Наблюдение как метод исследования, его составляющие: описание, измерение, сравнение. Лингвистический анализ с помощью словарей: толкового, фразеологического, словообразовательного. Дедукция как метод познания. Игра «Родственные слова». Интеллектуальный тренинг. Тема 15. Окончание и основа (1 ч) Помощники в работе над проектом. Мини-тест, исследование с помощью методов сравнения и индукции. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимы, антонимы. Поисковик, интеллектуальный тренинг. Тема 16. Приставки-труженицы (1 ч) Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. Интеллектуальный тренинг. Тема 17. Говорящие суффиксы (1 ч) Электронный помощник в работе над проектом: компьютер, системный блок, монитор, клавиатура, мышка, звуковые колонки, принтер, сканер. Разработка коллективного проекта «Суффиксы частей речи» с помощью методов индукции и дедукции. Работа с толковым словарем. Роль

суффиксов в определении части речи, мозговой штурм. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Интеллектуальный тренинг. Тема 18. Суффиксы существительных. Суффиксы прилагательных (1ч) Знакомство с программой Microsoft Word. Разработка группового проекта «Суффиксы существительных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имен существительных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг. Программа Microsoft Word, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы прилагательных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имен прилагательных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг. Тема 19. Суффиксы глаголов (1 ч) Программа Microsoft Word, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы глаголов» в ходе симпозиума. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор глаголов, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг. Тема 20. Интерфикс и постфикс (1 ч) Разработка мини-проекта «Интерфикс и постфикс». Работа с толковым словарем. Мини-тест, поисковик, подготовка к защите проектов. План выступления на защите проекта (устный и письменный). Создание творческого продукта: пластический образ морфем. Интеллектуальный тренинг. Тема 21. Слова замаскировались (1 ч) Критерии оценки проектных работ. Предзащита проекта. Морфемный разбор слов в форме игры «Слова замаскировались». Раздел «Правописание» (14 ч) Тема 22. Где прячутся ошибки? (1 ч) Самоанализ «После защиты проекта». Работа с толковым словарем. Тематика проектов по орфографии. Поиск информации в ходе игры «Я знаю орфограмму». Орфография, орфограммы, слабая и сильная позиции звуков, ассоциации. Интеллектуальный тренинг. Тема 23. Самоинструкция (1 ч) Работа с толковым словарем. Алгоритм — порядок действий. Разработка коллективного проекта «Алгоритм грамотности». Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемики, орфографии, графики — с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта — опорного конспекта. Тема 24. Орфограммы в стихах (1 ч) Разработка группового проекта «Проверяемые орфограммы в стихах и песнях». Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование, создание творческого продукта, интеллектуальный тренинг. Тема 25. Что нельзя проверить? (1 ч) Разработка группового проекта «Непроверяемые орфограммы». Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Работа в группах. Викторина,

интеллектуальный тренинг. Создание информационного продукта. Тема 26. Этимология (1 ч) Этимология — раздел русского языка. Работа с толковым, этимологическим словарями и словарем иностранных слов. Способы объяснения и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Поисковик, работа в группах. Создание творческого продукта — словарного лото «Календарь природы». Интеллектуальный тренинг. Тема 27. Школа эйдетики (1 ч) Игра в словарное лото «Календарь природы». Особенности школы эйдетики. Способ запоминания информации с помощью ассоциаций. Развитие образной памяти в играх «Ожившие цифры», «Лови мяч — дари ассоциацию», «Раз, два, три — замри!». От метода исследования — аналогия к созданию информационного продукта. Тема 28. Образ слова (1 ч) Работа с толковым словарем. Школа эйдетики, игры на развитие образной памяти «Пантомима», «Геометрические фигуры вокруг нас». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов». Обозначение слабой и сильной позиций звуков. Создание творческого продукта — тематического словаря слов с непроверяемыми написаниями. Тема 29. Цепочки ассоциаций (1 ч) Школа эйдетики, игры на развитие логического мышления и двигательной памяти «Цепочка слов», «Актер театра». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов», алгоритм работы. Работа с этимологическим словарем. Создание творческого продукта — тематического словаря слов с непроверяемыми написаниями. Тема 30. Стоп! Перенос! (1 ч) Школа эйдетики, игры на развитие слуховой и тактильной памяти «Разгадай звуки», «Что в мешочке?». Разработка коллективного проекта «Перенос слова». Правила переноса; слог, дефис, тире. Создание творческого продукта — песни. Интеллектуальный тренинг. Тема 31. Предлоги и приставки (1 ч) Школа эйдетики, игры на развитие образной памяти «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы». Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Подготовка к защите проектов, план выступления (устный и письменный). Интеллектуальный тренинг. Тема 32. Пишем отдельно (1 ч) Школа эйдетики, игры на развитие двигательной и речевой памяти «Что вокруг нас?», «Всё сначала». Обобщение знаний и создание творческого продукта — танца в стиле «рэп». Предзащита групповых проектов. Критерии оценки проектной работы. Советы по выступлению. Тема 33. Защита проектов по правописанию (1 ч) Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: сказок, песен, танцев, стихов, алгоритма грамотности. Вопросы проектантам и оценка

проектных работ. Тема 34. Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором» (1ч) Применение знаний на практике в ходе конкурсной программы. Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфологии, морфемике, орфографии, графике. Подведение итогов работы над проектами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметным результатом изучения курса во 2 - 3 классах является формирование следующих универсальных учебных действий.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся овладевают всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Использование знаково-символических средств представления информации о книгах. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 КЛАСС

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно

интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросительный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям. Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), поднимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснить значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

3 КЛАСС

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Наш помощник – язык	5			
2	Мир слов	4			
3	Добрые звуки	14			
4	Живые буквы	11		0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Части речи	13			
2	Состав слова	8			
3	Правописание	13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Чудо из чудес	1				
2	Язык и речь – одно и то же?	1				
3	Как возник язык?	1				
4	Какие языки есть на свете?	1				
5	Защита проекта «Деревенские школы».	1				
6	Для чего придуманы словари?	1				
7	Архаизмы, неологизмы, омонимы	1				
8	Синонимы и антонимы	1				
9	Защита проекта по лексике «Визитная карточка».	1				
10	Поиграем со звуками	1				
11	Транскрипция	1				
12	Слабые и сильные позиции звуков	1				
13	Тайна фонемы	1				
14	Фонемные и нефонемные правила	1				
15	На сцене гласные!	1				
16	«Опасные» согласные	1				
17	Выходим на главное правило	1				
18	Фонетические задачи: «Колобок»	1				

19	Фонетические задачки: «Гуси-лебеди»	1				
20	Фонетические задачки: «Маша и медведь»	1				
21	Фонетические задачки: «Морозко»	1				
22	Фонетические задачки: «Иван-царевич и Серый Волк»	1				
23	Защита проектов по фонетике	1				
24	Кто повелевает буквами?	1				
25	Как человек научился писать?	1				
26	Пиктография	1				
27	История письменности	1				
28	Древнерусский алфавит	1				
29	Самая молодая буква современного русского языка	1				
30	Творческая мастерская: древнерусские буквы	1				
31	Забавный алфавит	1				
32	Каллиграфия	1				
33	Защита проектов по графике	1				
34	Конкурс «Грамотеи»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Проекты дают знания	1				
2	Для чего нам словари?	1				
3	Синонимы, антонимы, омонимы, архаизмы и неологизмы	1				
4	Защита проекта по лексике	1				
5	Поиграем со звуками	1				
6	Слабые и сильные позиции звуков	1				
7	Фонетические задачки	1				
8	Защита проектов по фонетике	1				
9	В гостях у частей речи	1				
10	Все, что существует	1				
11	Прилагательное	1				
12	Глагол	1				
13	Защита проектов по морфологии	1				
14	Из чего состоят слова? Зрим в корень!	1				
15	Окончание и основа	1				
16	Приставки-труженицы	1				
17	Говорящие суффиксы	1				
18	Суффиксы существительных. Суффиксы прилагательных	1				
19	Суффиксы глаголов	1				

20	Интерфикс и постфикс	1				
21	Слова замаскировались	1				
22	Где прячутся ошибки?	1				
23	Самоинструкция	1				
24	Орфограммы в стихах	1				
25	Что нельзя проверить?	1				
26	Этимология	1				
27	Школа эйдетики	1				
28	Образ слова	1				
29	Цепочки ассоциаций	1				
30	Стоп! Перенос!	1				
31	Предлоги и приставки	1				
32	Пишем раздельно	1				
33	Защита проектов по правописанию	1				
34	Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

ФГИС «Моя школа» <https://www.gosuslugi.ru/myschool>

«Учи.ру» <https://uchi.ru/>

«Библиотека ЦОК» <https://моиуроки.рф/>

«ЯКласс» <https://www.yaklass.ru/>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 652185396560566351996131268363309912619724340104

Владелец Панкова Наталья Алексеевна

Действителен с 18.11.2025 по 18.11.2026